

‘Ja-maar helpt elk idee om zeep’

Volgens de grondlegger van de ja-maar-filosofie, bestsellerauteur **Berthold Gunster**, houd je met ja-maar alle creativiteit en vernieuwing tegen. Dat kan anders.

Wat bedoelt u precies met al dat ja-maar?

‘Stel: je hebt een leuk idee en het enige wat je hoort zijn ja-maars. *Ja, maar dat werkte vroeger ook al niet. Ja, maar wat als het mislukt?* Met een ja-maar-perspectief kijk je naar wat er zou moeten zijn, maar er niet is. Je blijft daardoor denken in termen van beperkingen, bedreigingen en beren op de weg. Ja-maar helpt elk idee om zeep.’

Ja maar, wat is het alternatief?

‘Er is ook een andere houding: de ja-en-houding. Daarbij kijk je naar wat wél kan en zie je kansen en mogelijkheden. Niet alleen de beren, maar ook de weg. Je ziet wat er is en wat je ermee zou kunnen. Zo kun je problemen omdenken. Resultaat: creativiteit en innovatie.’

Hoe kun je problemen omdenken?

‘Kijk eerst op een andere manier naar de werkelijkheid en deconstrueer een probleem tot feit, zodat je van ja-maar naar ja gaat. Vervolgens ga je van ja naar ja-en: je bekijkt de kale feiten en onderzoekt wat je daarmee kunt doen.’

Is denken in beperkingen altijd fout?

‘Begrijp me niet verkeerd: ja-maar is niet fout! Ja-en-mensen vinden het vliegtuig uit, ja-maarmensen de parachute. De twee posities hebben elkaar nodig; zonder begrenzing is er ook geen ruimte. De kunst is om de juiste balans te vinden.’

Hoe vind je die balans?

‘Neem relatief langer de ja-en-basishouding aan en kort maar krachtig de ja-maar-houding. Als je te lang blijft hangen in ja-maar, ga je namelijk te veel denken over de werkelijkheid in plaats van deze waar te nemen. Dan ga je piekeren in plaats van doen. Probleem is dat je dan situaties gaat “vast-denken”, zodat een probleem onoplosbaar lijkt en je belangrijke kansen over het hoofd gaat zien.’ |

MATTHIJS SIENOT



LEES VOORBEELDEN VAN OMDENKEN EN MEER OVER DE JA-MAAR-FILOSOFIE: WWW.ODE.NL/JA-MAAR

